

le roi des rats



M. V. D. M. Lucie tom - 2015

COMPAGNIE
LOBA
ANNABELLE SERGENT

Le Roi des rats

conception et interprétation

Annabelle Sergent

ou Camille Blouet

écriture

Annabelle Sergent

& Vincent Loiseau (Kwal)

mise en scène

Hélène Gay

création lumière

Erwan Tassel

création sonore

Régis Raimbault

& Jeannick Launay

création costume

Thérèse Angebault

collaborations à l'écriture

Titus & Eve Ledig

légende urbaine et souterraine
spectacle tout public à partir de 9 ans
durée > 55min

Après Bottes de prince et bigoudis, librement adapté de Blanche-Neige, et P. P. les p'tits cailloux, libre adaptation du Petit Poucet, Annabelle Sergent revisite la légende du Joueur de Flûte de Hamelin. Pour ce dernier volet de la trilogie consacrée aux récits qui traversent l'enfance, elle convoque une mémoire plus obscure...

Hamelin 1284.

Tout le monde se souvient, plus ou moins vaguement, de la légende du joueur de flûte.

Personnage énigmatique qui, en son temps, ensorcela les enfants et les rats de la ville.

New Hamelin, longtemps plus tard.

La ville nouvelle s'est construite sur les ruines de l'ancienne, sans toutefois envahir la Rue Sans Tambour.

C'est là que la bande à Joss se retrouve en secret, échappant à la frénésie de la ville tentaculaire.

Dans les égouts de cette étrange rue se trouve la flûte, elle sommeille et attend son nouveau maître...

A travers ce seule-en-scène, Annabelle Sergent pose la question de la fraternité, interroge la place donnée à l'enfant et à l'état d'enfance dans nos sociétés d'abondance.

indications techniques

jauge tout public : 250 pers.

jauge scolaire : 200 pers.

fiche technique et dossier du spectacle sur demande

contact

Cie LOBA

3, bd Daviers

49100 Angers

tél. 02 41 27 36 00

port. 06 74 94 05 95

spectacles@cieloba.org

www.cieloba.org

licence ent.spect. n°2-114048

co-producteurs, accueils en résidence

Le Quai, Angers

Association Nova Villa

& CDN La Comédie, Reims

Très Tôt Théâtre, Quimper

THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou

Le Dôme, Saint-Avé

Scènes de Pays dans les Mauges, Beaupréau

Théâtre Epidaure, Bouloire

partenaires

Tournée en partenariat avec Le Grand T, Théâtre de Loire-Atlantique : Espace culturel Le Préambule-Ligné ; Le Théâtre de Verre-Châteaubriand ; Le Théâtre Quartier Libre-Ancenis | Le Grand R - scène nationale, La Roche-sur-Yon | Le Théâtre - scène conventionnée de Laval | Ligue de l'enseignement de la Mayenne - FAL 53 | Festival Théâtral du Val d'Oise | festival Théâtre à Tout Age | Festival Prom'nons Nous | Festival Marmaille - Lilloco, Rennes | Festival Mots d'hiver - Fédération départementale des Foyers Ruraux de la Sarthe | Le Cargo, Segré | Service Culturel de Beaufort en Anjou | Le Kiosque - Centre d'action culturelle du Pays de Mayenne | Le Carroi, La Flèche | Scènes de territoire - Agglomération du Bocage Bressuirais, Bressuire | Théâtre Claude Debussy, Maisons-Alfort | Espace Germinal - Scènes de l'Est Valdoisien, Fosses

Jusqu'en juin 2018 : 219 représentations depuis sa création

Le Roi des Rats a reçu le soutien de :

