

# Fiche technique

## Équipe Compagnie LOBA:

- 2 techniciens
- 2 comédiens
- 1 metteur en scène ou accompagnateur de la compagnie

## Contact technique:

Régie générale: Régis RAIMBAULT: regis.raimbault@wanadoo.fr 06 76 59 33 11

Régie vidéo : Olivier Clausse : olivier@mocreation.fr 06 34 27 42 38

Arrivée: minimum 8h00 avant le spectacle

### Déroulement du spectacle / Public :

Durée du spectacle environ 55 minutes sans entracte.

L'ouverture des portes, l'extinction et le rallumage des lumières de la salle se feront en accord avec l'équipe (artistes et régisseurs).

Extinction de toutes les lumières autres que celles qui sont prévues pour le spectacle.

Jauge: 220 personnes séances scolaires // 250 personnes séances tout public

### Temps de montage et personnel demandé:

- pré-montage en amont de l'arrivée de l'équipe
- 2 services de 4h pour montage, réglages et calages avec 1 technicien lumière, 1 plateau, 1 son.
- démontage : 1h30min avec 3 techniciens.

#### Plateau:

- Dimension plateau idéal : ouverture : 10m (mur à mur 13m) profondeur : 10m hauteur sous perche minimum 6m
- boite noire à l'italienne
- sol recouvert d'un tapis de danse noir
- la scénographie est composée de :
  - Un ponton en bois (8mx2m h=1m)
  - o un monolithe auto-porté (1,9mx0,3m h=4,3m), prévoir 4 pains de fonte
  - sol recouvert de granules caoutchouc (200kg)

#### Lumière:

- 31 PC 1 kw ou ( 26 PC 1kw + 5 DEC 614SX)
- 11 PAR CP62
- 1 PAR CP 61
- 1 DEC 714SX
- 1 strob atomic 3000 (fournie par la compagnie)
- 46 circuit 2kw
- régie autonome (pc équipé de Whitecat)
- 1 machine à brouillard de la Cie prévoir dmx lointain jardin + alim.
- Prévoir dmx + Alim lointain jardin (machnine à fumée) et lointain cour (strob)

#### Son:

- 1 diffusion adaptée à la salle avec sub
- 2 points de diffusion sur pied au lointain SIDE HP 15 pouces (typePS15)
- Une console type 01V96
- Régie sur Mac équipé de Ableton LIVE
- Carte Son (de la Compagnie) 4 sorties (LR face-LR Side)
- 2 micro HF DPA noir avec adaptateur SHURE (de la Compagnie)
- 2 EMETTEURS CEINTURE SHURE UR1 : à fournir
- 1 RECEPTEUR DOUBLE UHF SHURE SERIE UHF-R UR4D+ : à fournir

### Vidéo:

- 3 vidéo-projecteurs prévoir 3 dmx pour les shutter) + Alim, en fonction du plan d'adaptation.
- La compagnie est autonome pour toute l'installation vidéo.

#### Divers:

2 loges chauffées avec douche équipée (miroir, fauteuil...) / 1 portant avec cintres pour costume / 1 table à repasser et fer à vapeur / Petite collation (fruits secs, fruits, jus d'orange, eau, boissons chaudes...) / Boissons chaudes (thé, café...) / Serviettes en loge

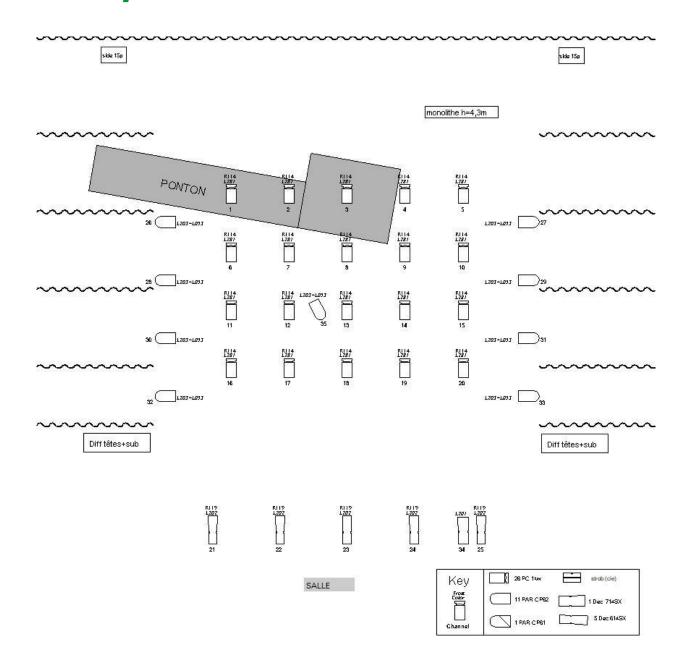
## Régimes alimentaires:

1 personne : allergie à l'ail

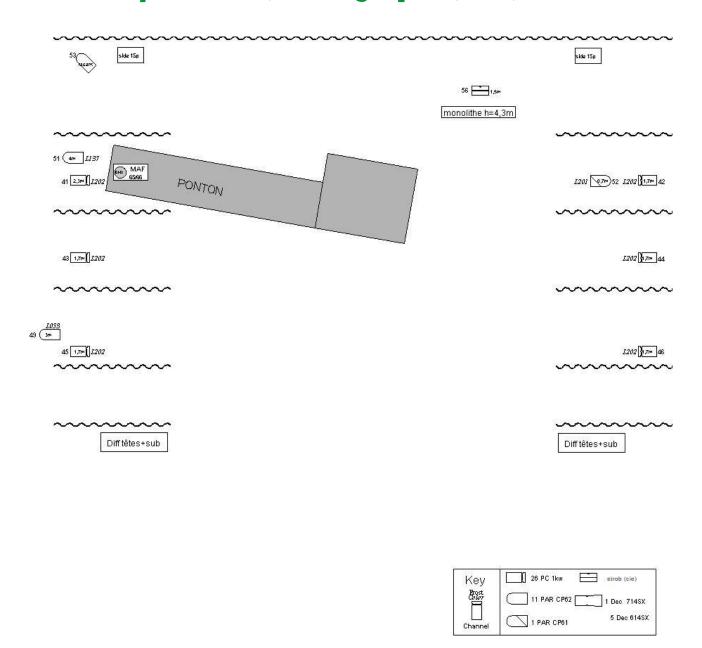
1 personne : intolérance aux laitages, fromage, farine de blé

Le reste de l'équipe : Riens à signaler

# Plan Waynak – Lumière Perche



# Plan Waynak - Sol, scénographie, son, vidéo



P	hotos	du	SI	oed	cta	c]	le
		<u> </u>	$\sim$ 1	,	-	_	_

(A venir...)