

Comédienne

La Compagnie LOBA/Annabelle Sergent recherche une comédienne pour la création du spectacle *Bagarre* (spectacle jeune public, à partir de 5 ans).

Merci d'envoyer votre candidature par mail avant le 15 janvier 2020 : cieloba@cieloba.org



© Delphine Perrin

BAGARRE

À l'image du film *Le Dictateur* (1940) de Charlie Chaplin et inspiré par l'étincelle que le mot bagarre allume dans les yeux de chacune et chacun, quel que soit son âge, le spectacle *Bagarre* pose un regard burlesque sur le terrain de jeux de nos chers bambins..

La bagarre existe. On ne sait jamais vraiment qui a commencé, ni pourquoi. Avouons-le, il y a un plaisir à la bagarre. Avec ses codes, ses limites, sa possibilité de construction ou de destruction..

Annabelle Sergent confie à l'autrice Karin Serres le soin d'écrire l'histoire d'une fille qui aime se bagarrer, mais dans les règles de l'art, où la beauté du combat n'aura rien à envier aux garçons.

Un retour aux sources de l'enfance et à sa fantaisie débridée.

Écriture : **Karin Serres**

Mise en scène : **Annabelle Sergent**

En résumé, Bagarre c'est :

Un spectacle en autonomie son et lumière (la Compagnie s'adapte pour jouer dans un maximum de salles).

40 minutes de spectacle à destination des enfants (5 ans et +) et des familles, avec possibilité de jouer 2 fois par jour.

L'équipe se compose de 2 personnes en tournée (1 comédienne et 1 technicien).

Un objectif de 70 dates de tournée est imaginé sur la saison 2020/2021.

La production du spectacle prévoit environ 28 jours de création au plateau, entre juin et novembre 2020.

Pour passer le premier tour des auditions, vous devrez envoyer au préalable :

Un CV ; une lettre de motivation ; des photos (au minimum une photo de plain-pied et une photo de visage) ; un enregistrement audio de votre voix sur un texte de Karin Serres, « Poulet ». (Le texte *Bagarre* est en cours d'écriture).

Merci d'indiquer par mail vos indisponibilités sur toute la saison prochaine (septembre 2020 à juin 2021), ainsi que sur la période mai, juin 2020.

Merci de préciser si vous avez le permis B.

Les auditions se dérouleront au Studio Daviers à Angers :

- ✓ Les 13 et 14 février 2020 à Angers

Répétitions (sous réserve de modifications) :

Du 25 au 29 mai 2020 : Résidence « Intentions de jeu » en milieu scolaire (Annabelle Sergent et l'interprète), dans une classe de GS/CP, en collaboration avec le Théâtre du Pays de Morlaix.

Du 5 au 7 juin 2020 et du 9 au 12 juin 2020 : Résidence au plateau à Très Tôt Théâtre, ateliers du Jardin - Quimper (29)

Du 7 au 11 septembre 2020 : Résidence au plateau au Jardin de Verre - Cholet (49)

Du 14 au 18 septembre 2020 : Résidence au plateau à l'Espace Tival du Créa - Kingersheim (68)

Du 5 au 9 octobre 2020 : Résidence au plateau à la salle culturelle - Fay-d'Anjou (49)

Du 26 octobre au 30 octobre 2020 + le 2 novembre 2020 : Résidence au plateau au THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou (49)

A partir du 3 novembre 2020 création et diffusion du spectacle (dates prévisionnelles disponibles sur demande).

Infos complémentaires :

L'embauche de la comédienne retenue est prévue au régime de l'intermittence, sous la nomenclature : artiste dramatique (conditions salariales communiquées sur demande).

Le lieu de départ des tournées est le siège social de la Compagnie LOBA, à Angers. Les tournées s'effectuent en camion avec un technicien.

Pour les conditions de tournée du spectacle, il est préférable que la comédienne habite en Pays de La Loire.

Quelques mots sur la compagnie...

La Compagnie LOBA est créée en septembre 2001, à l'initiative d'Annabelle Sergent. L'objet de la Compagnie LOBA est de contribuer à la création artistique contemporaine pour le public jeune et le tout public. Elle mène une activité de création, de diffusion, de rencontres artistiques et bénéficie d'une reconnaissance des professionnels du spectacle vivant à l'échelle nationale.

Annabelle Sergent est tour à tour autrice, metteuse en scène ou interprète. Elle fait partie de cette génération d'artistes qui investit le champ des arts de la parole en le bousculant, en interrogeant la narration au théâtre, en mêlant intimement écriture textuelle et écriture de plateau.

Curieuse de toutes les formes artistiques, elle défend le spectacle tout public « à partir de... ».

Au répertoire de la Compagnie LOBA / Annabelle Sergent :

- **Peaux de femmes** (création 2002, à partir de 12 ans)
- **Chuuut !** (création 2002, à partir de 2 ans)
- **Vagabonde** (création 2006, à partir de 12 ans)
- **Bottes de Prince et Bigoudis** (création 2006, à partir de 7 ans)
- **P.P. les p'tits cailloux** (création 2010, à partir de 8 ans) – Nomination au Molière Jeune Public 2011
- **Le Roi des Rats** (création 2015, à partir de 8 ans)
- **Waynak** (création 2018, à partir de 10 ans)
- **Shell Shock** (création 2019, à partir de 14 ans)
- **Bagarre** (création à venir pour novembre 2020, à partir de 5 ans)

**Pour toute question sur les modalités salariales (en production et en diffusion)
ou sur le planning prévisionnel, vous pouvez contacter l'équipe administrative de
La Compagnie LOBA au 02 41 27 36 00 ou 06 74 94 05 95.**