

COMPAGNIE
LOBA
ANNABELLE SERGENT



SHELL SHOCK

version brute

Création 2019

Tout public, à partir de 14 ans

Deuxième volet du diptyque « À quoi rêvent les enfants en temps de guerre ? »

La présente fiche détaille les différents éléments relatifs à l'accueil du spectacle *Shell Shock*.
Pour toute information complémentaire, n'hésitez pas à nous contacter :
spectacles@cieloba.org / 02 41 27 36 00

>> Coûts de cession

La Compagnie LOBA applique les coûts de cession suivants (avec dégressivité selon le nombre de représentations) :

Nombre de représentations « en classe »	Coût de cession HT
1 représentation	975 €
2 représentations	1 900 €
3 représentations	2 775 €
4 représentations	3 600 €
5 représentations	4 375 €

Pour toute représentation supplémentaire, nous contacter en direct.

Note de droits d'auteur (droits SACD) : les droits d'auteur sont à la charge de l'organisateur.

>> Équipe en tournée

L'équipe en tournée est composée de 2 à 3 personnes :

- Annabelle Sergent et Christophe Gravouil (interprètes)
- 1 personne accompagnante (présence sous réserve)

>> Lieu et espace de jeu

Le spectacle *Shell Shock*, dans sa version brute, peut jouer en salle de classe, dans une salle de réunion, un hall ou autre.... Nous consulter pour convenir de l'espace le plus approprié.

Dimension aire de jeu minimum : 4 m x 1,5 m (espace vide ou vidé en amont de l'arrivée de l'équipe)

>> Déroulement du spectacle

1h avant la représentation : Arrivée des comédiens pour voir l'espace de jeu, poser leurs affaires et s'échauffer (besoin d'une salle pour poser les affaires, se changer et s'échauffer)

Durée du spectacle : environ 55 minutes sans entracte + 15 minutes d'échanges.

Les comédiens doivent être accompagnés d'une personne de l'organisation sur chaque représentation en classe. Les comédiens jouent masqués et respectent les mesures sanitaires en vigueur.

Pour le bon déroulement de la représentation, l'organisateur doit prévoir une salle et un horaire où le spectacle peut se jouer sans être interrompu (pas d'entrée/sortie pendant la durée de la représentation).

>> Jauge

1 ou 2 classes (maximum 50 personnes)

>> Besoins matériels

1 salle (ou espace servant de loge) pour l'échauffement, le dépôt des affaires des comédiens

1 salle pour le jeu

2 chaises à fournir par l'organisateur

>> Frais d'approche

Les frais de déplacements sont calculés au choix :

- Sur la base de 2 ou 3 allers/retours en train SNCF au départ de Nantes et Angers.
- Sur la base des frais kilométriques, à hauteur de 0.65 €/km, au départ d'Angers.

Si l'hébergement et les repas ne sont pas pris en charge en direct, le tarif de la CCNEAC s'applique (selon les dernières actualisations de l'automne 2019 - Toute variation des taux découlant des dispositions législatives ou réglementaires à venir sera répercuté sur le devis à la charge de l'organisateur) :

- Hébergement : 67.40 € HT/pers./nuitée (petits déjeuners et taxes de séjour inclus)
- Repas : 18.80 € HT/pers./repas

Si repas pris en charge en direct, prévoir les régimes alimentaires suivants :

Annabelle Sergent : intolérance au lait, crème, farine de blé

Christophe Gravouil et accompagnant : RAS

>> Photos de jeu

