

P.P. LES P'TITS CAILLOUX

COMPAGNIE LOBA
Annabelle Sergent



P.P. LES P'TITS CAILLOUX

thriller cartoon contemporain

spectacle tout public déconseillé aux moins de 8 ans

durée > 1h05

nomination
jeune public
2011
aux Molières

indications techniques

jauge tout public : 300 pers.

jauge scolaire : 230 pers.

fiche technique et dossier

du spectacle sur demande

co-producteurs,

accueils en résidence

Association Nova Villa, Reims

Le Quai, Angers

Le Jardin de Verre, Cholet

Le THV, Saint Barthélemy d'Anjou

Association Ah ?, Parthenay

Scènes de Pays dans les Mauges, Beaupréau

partenaires

Villages en Scène, Thouarcé

Le Grand T, Nantes

La Péniche Spectacle, Rennes

Spectacles en Chemin, Laval

La Montagne Magique, Bruxelles

L'Archipel, Fouesnant

Le Centre Culturel de la Gobinière, Orvault Le Vieux

Convent, Muzillac

Office National de Diffusion Artistique, Paris

contact

Cie LOBA

3, bd Daviers

49100 Angers

tél. 02 41 27 36 00

port. 06 74 94 05 95

spectacles@cieloba.org

www.cieloba.org

licence ent.spect. n°2-1048674

interprétation > **Annabelle Sergent** ou **Christophe Gravouil**

écriture > **Annabelle Sergent & Vincent Loiseau** (Kwal)

mise en scène > **Anne Marcel**

création lumière > **Patrick Touzard**

création sonore > **Régis Raimbault, Jeannick Launay**

costume > **Michèle Amet**

1 poucet

6 frangins pas dégourdis

3 cailloux facétieux

1 forêt terrifiante...

Courez voir et écouter **P.P. les p'tits cailloux**,

la nouvelle création d'Annabelle Sergent !

Et ne vous perdez pas en chemin...

Après **Bottes de prince et bigoudis** (spectacle librement adapté de Blanche Neige), Annabelle Sergent prolonge son travail autour des « grands contes qui ont nourri notre enfance » en nous entraînant sur les traces du fameux Petit Poucet.

P.P. les p'tits cailloux : une histoire vieille comme le monde traitée « à la sauce Loba » : récit déjanté sur fond de langue décapante, un pied de nez jubilatoire à nos imageries traditionnelles.

Quel enfant n'a jamais redouté d'être abandonné par ses parents ?

Et qui n'a pas rêvé de les abandonner à son tour, par vengeance, par dépit, par envie d'en finir avec l'enfance ?

Second volet d'un triptyque, **P.P. les p'tits cailloux** questionne la notion de fratrie, de place choisie ou imposée dans la famille, et sonne un air de rébellion !

« Annabelle Sergent insuffle vie dans le récit, capte l'attention en se permettant de folles digressions, actualise le propos sans trahir son esprit. Avec l'énergie de la des-histoire, la truculence des manières de langue (et, ici l'artiste Kwal y a mis son grain de plume) et la malice généreuse des grands qui savent parler aux petits, Annabelle Sergent aborde des sujets sérieux en toute légèreté. (...) Incontournable ! » Gwenn Froger, Ouest-France

« Ce récit original emmène très loin un public séduit, enthousiaste (...) Annabelle Sergent a su trouver le ton juste. » Cyrille Planson, La Scène

« Un thriller cartoonesque qui déclenche chez les enfants un véritable effet cathartique. Il faut les voir vivre totalement l'action ! » Dominique Duthuit, France Inter

Jusqu'en juin 2018 : 451 représentations depuis sa création

COMPAGNIE
LOBA
SERGENT

P.P. les p'tits cailloux a reçu le soutien de :



Région
PAYS DE LA LOIRE



www.angers.fr